

Аннотация к рабочей программе

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование рабочей программы | Ансамбль |
| Нормативная база | <p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</p> <p>Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</p> <p>Порядок разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»</p> <p>Учебный план ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер» на 2023-2024 учебный год</p> |
| Уровень реализации рабочей программы | Базовый уровень |
| Возраст обучающихся | От 7 лет |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, в рамках которой реализуется рабочая программа | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по хореографическому искусству |
| Наименование объединения (студии, коллектива и т.д.), где реализуется рабочая программа | Театр танца «Возрождение» |
| Срок реализации рабочей программы | 2023-2024 учебный год |
| Планируемые результаты освоения рабочей программы | Результатом освоения рабочей программы на базовом уровне станет постановка, разучивание, отработка концертных номеров, соответствующих уровню подготовки детей и их возрастным особенностям. Дети освоят умение передавать стилевые и жанровые особенности постановки, разовьют чувство ансамбля, артистизм, умение правильно распределить сценическую площадку, сохраняя рисунок номера; приобретут опыт публичных выступлений, участвуя в конкурсах и фестивалях городского и областного уровней. |